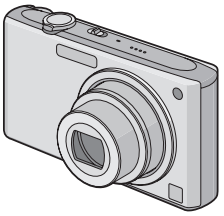
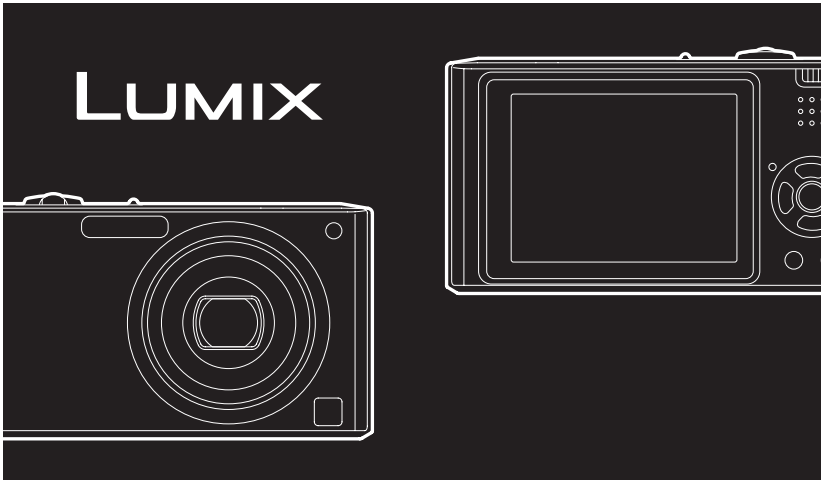
Panasonic



Kurz-Bedienungsanleitung

Digital-Kamera

Model Nr. DMC-FX33



Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung vor der Inbetriebnahme des Gerätes vollständig durch.

LEICA
DC VARIO-ELMARIT

Bitte beachten Sie auch die vollständige Bedienungsanleitung (PDF-Format) auf der mitgelieferten CD-ROM.

Diese Bedienungsanleitung erklärt Funktionen für fortgeschrittene Benutzer und enthält Hinweise zur Fehlersuche.

Web Site: http://www.panasonic-europe.com

EG

VQT1J87-1

Sehr geehrter Kunde,
Wir möchten diese Gelegenheit nutzen, um Ihnen für den Kauf dieser Digital-Kamera von Panasonic zu danken. Bitte lesen Sie die Bedienungsanleitung sorgfältig und bewahren Sie sie für ein späteres Nachschlagen auf.

Informationen für Ihre Sicherheit

WARNUNG:

ZUR REDUZIERUNG DER GEFAHR VON BRAND, ELEKTRISCHEM SCHLAG UND BESCHÄDIGUNG:

- **DIESES GERÄT SORGFÄLTIG VOR NÄSSE, FEUCHTIGKEIT, SPRITZ- UND TROPFWASSER ZU SCHÜTZEN; BLUMENVASEN UND ANDERE MIT FLÜSSIGKEITEN GEFÜLLTE BEHÄLTER DÜRFEN NICHT AUF DIESES GERÄT GESTELLT WERDEN.**
- **AUSSCHLIESSLICH DAS EMPFOHLENE ZUBEHÖR VERWENDEN.**
- **AUF KEINEN FALL DIE ABDECKUNG (ODER RÜCKWAND) ABSCHRAUBEN; IM GERÄTEINNEREN BEFINDEN SICH KEINE TEILE; DIE VOM BENUTZER GEWARTET WERDEN KÖNNEN. REPARATURARBEITEN SIND GRUNDSÄTZLICH DEM KUNDENDIENSTPERSONAL ZU ÜBERLASSEN.**

Beachten Sie sorgfältig die Urheberrechte.
Das Aufnehmen von kommerziell vorbespielten Bändern oder Platten bzw. anderem veröffentlichtem oder gesendetem Material, außer für den privaten Gebrauch, kann Urheberrechte verletzen. Auch für private Zwecke gemachte Aufnahmen bestimmten Materials können verboten sein.

- Beachten Sie bitte, dass die Bedienelemente und Bauteile, sowie die Menüoptionen usw. Ihrer Digital-Kamera etwas von denen auf den Abbildungen in dieser Bedienungsanleitung abweichen können.
- Das SDHC-Logo ist ein Warenzeichen.
- Leica ist ein eingetragenes Warenzeichen von Leica Microsystems IR GmbH.
- Elmarit ist ein eingetragenes Warenzeichen der Leica Camera AG.
- Andere in der Bedienungsanleitung abgedruckten Namen, Firmen- und Produktbezeichnungen sind Warenzeichen bzw. eingetragene Warenzeichen der betreffenden Unternehmen.

DAS NETZTEIL SOLLTE IN DER NÄHE DES GERÄTES PLAZIERT WERDEN UND LEICHT ZUGÄNGLICH SEIN.

ACHTUNG
Explosionsgefahr bei falschem Anbringen der Batterie. Ersetzen Sie nur mit einem äquivalentem vom Hersteller empfohlenem Typ. Behandeln Sie gebrauchte Batterien nach den Anweisungen des Herstellers.

Warnung
Brand-, Explosions- und Verbrennungsgefahr. Nicht auseinandernehmen, über 60 °C erhitzen oder anzünden.

Die Produktkennzeichnung befindet sich jeweils auf der Unterseite der Geräte.

Benutzerinformationen zur Entsorgung von elektrischen und elektronischen Geräten (private Haushalte)

Entsprechend der grundlegenden Firmengrundsätzen der Panasonic-Gruppe wurde ihr Produkt aus hochwertigen Materialien und Komponenten entwickelt und hergestellt, die recycelbar und wieder verwendbar sind.
Dieses Symbol auf Produkten und/oder begleitenden Dokumenten bedeutet, dass elektrische und elektronische Produkte am Ende ihrer Lebensdauer vom Hausmüll getrennt entsorgt werden müssen.
Bringen Sie bitte diese Produkte für die Behandlung, Rohstoffrückgewinnung und Recycling zu den eingerichteten kommunalen Sammelstellen bzw. Wertstoffsammelhöfen, die diese Geräte kostenlos entgegennehmen.Die ordnungsgemäße Entsorgung dieses Produkts dient dem Umweltschutz und verhindert mögliche schädliche Auswirkungen auf Mensch und Umwelt, die sich aus einer unsachgemäßen Handhabung der Geräte am Ende Ihrer Lebensdauer ergeben könnten.
Genauere Informationen zur nächstgelegenen Sammelstelle bzw. Recyclinghof erhalten Sie bei Ihrer Gemeindeverwaltung.

Für Geschäftskunden in der Europäischen Union
Bitte treten Sie mit Ihrem Händler oder Lieferanten in Kontakt, wenn Sie elektrische und elektronische Geräte entsorgen möchten. Er hält weitere Informationen für sie bereit.

Informationen zur Entsorgung in Ländern außerhalb der Europäischen Union
Dieses Symbol ist nur in der Europäischen Union gültig.

Batterie-Entsorgung
Batterien gehören nicht in den Hausmüll!
Bitte bedienen Sie sich bei der Rückgabe verbrauchter Batterien/Akkus eines in Ihrem Land evtl. vorhandenen Rücknahmesystems.
Bitte geben Sie nur entladene Batterien/Akkus ab. Batterien sind in der Regel dann entladen, wenn das damit betriebene Gerät
-abschaltet und signalisiert “Batterien leer”
-nach längerem Gebrauch der Batterien nicht mehr einwandfrei funktioniert.
Zur Kurzschlußsicherheit sollten die Batteriepole mit einem Klebestreifen überdeckt werden.

Deutschland: Als Verbraucher sind Sie gesetzlich verpflichtet, gebrauchte Batterien zurückzugeben. Sie können Ihre alten Batterien überall dort unentgeltlich abgeben, wo die Batterien gekauft wurden. Ebenso bei den öffentlichen Sammelstellen in Ihrer Stadt oder Gemeinde.
Diese Zeichen finden Sie auf schadstoffhaltigen Batterien:
Pb = Batterie enthält Blei
Cd = Batterie enthält Cadmium
Hg = Batterie enthält Quecksilber
Li = Batterie enthält Lithium

■ **Hinweise zum Akku-Ladegerät**

WARNUNG!

- **UM AUSREICHENDE BELÜFTUNG ZU GEWÄHRLEISTEN, DARF DIESES GERÄT NICHT IN EINEM BÜCHERREGAL, EINBAUSCHRANK ODER EINEM SONSTIGEN ENGEN RAUM INSTALLIERT ODER AUFGESTELLT WERDEN. SORGEN SIE DAFÜR, DASS DER BELÜFTUNGSZUSTAND NICHT DURCH VORHÄNGE ODER ANDERE MATERIALIEN BEHINDERT WIRD, UM STROMSCHLAG- ODER FEUERGEFAHR DURCH ÜBERHITZUNG ZU VERMEIDEN.**
- **ACHTEN SIE DARAUF, DIE ENTLÜFTUNGSSCHLITZE DES GERÄTES NICHT DURCH GEGENSTÄNDE AUS PAPIER ODER STOFF ZU BLOCKIEREN, Z.B. ZEITUNGEN, TISCHDECKEN UND VORHÄNGE.**
- **STELLEN SIE KEINE QUELLEN OFFENER FLAMMEN, Z.B. BRENNENDE KERZEN, AUF DAS GERÄT.**
- **BEACHTEN SIE BEI DER ENTSORGUNG VERBRAUCHTER BATTERIEN DIE EINSCHLÄGIGEN UMWELTSCHUTZBESTIMMUNGEN.**

- Bei angeschlossenem Netzkabel befindet sich das Akku-Ladegerät im Standby-Zustand.
  Die primärseitigen Schaltungen sind immer “aktiv”, wenn das Netzkabel an eine Netzsteckdose angeschlossen ist.

■ **Vorsichtsmaßnahmen**

- Verwenden Sie kein anderes AV-Kabel außer dem beiliegenden.

Halten Sie die Kamera von magnetisierten Geräten fern (wie beispielsweise Mikrowellenherd, Fernsehgerät, Videospielgeräte usw.).

- Wenn Sie die Kamera auf oder sehr nahe bei einem Fernsehgerät benutzen, können Bilder und Töne durch die Ausstrahlung elektromagnetischer Wellen gestört werden.
- Benutzen Sie die Kamera nicht in der Nähe eines Handys, da Störungen die Bilder und Töne negativ beeinflussen könnten.
- Auf Grund von starken Magnetfeldern, die durch Lautsprecher und große Motoren erzeugt werden, können die aufgezeichneten Daten beschädigt oder die Bilder verzerrt werden.
- Die Ausstrahlung elektromagnetischer Wellen durch einen Mikroprozessor kann die Kamera negativ beeinflussen sowie Bild- und Tonstörungen verursachen.
- Werden die Kamerafunktionen durch elektromagnetische Felder anderer Geräte gestört und treten Fehlfunktionen auf, schalten Sie die Kamera aus. Nehmen Sie den Akku heraus oder stecken Sie das Netzteil (DMW-AC5E; Sonderzubehör) aus. Setzen Sie den Akku dann wieder ein bzw. stecken Sie das Netzteil wieder ein und schalten Sie die Kamera ein.

Verwenden Sie die Kamera nicht in der Nähe von Funksendern oder Hochspannungsleitungen.

- Beim Aufnehmen nahe von Funksendern oder Hochspannungsleitungen können Störungen im aufgezeichneten Bild und Ton auftreten.

■ **Pflege der Kamera**

- **Vermeiden Sie heftiges Schütteln oder Stoßen der Kamera, achten Sie insbesondere darauf, sie nicht fallen zu lassen.**
  Die Kamera funktioniert sonst unter Umständen nicht mehr, sie kann keine Bilder mehr aufzeichnen oder der LCD-Monitor kann schwer beschädigt werden.

- Wir empfehlen dringend, die Kamera nicht in der Hosentasche zu lassen, wenn Sie sich setzen. Schieben Sie die Kamera auch nicht mit Gewalt in eine volle oder enge Tasche usw.
  Sie könnten den LCD-Monitor beschädigen oder sich verletzen.
- **Die folgenden Orte bzw. Umstände erfordern besondere Vorsicht, weil sie zu Fehlfunktionen führen können.**
  – Orte mit viel Sand oder Staub.
  – Umstände, die eine Wassergefahr bedeuten, wie regnerische Tage oder ein Strandaufenthalt.
- **Berühren Sie Objektiv oder Anschlüsse nicht mit schmutzigen Händen. Achten Sie auch darauf, dass keine Flüssigkeiten in die Spalten um Objektiv, Tasten usw. gelangen.**
- **Wenn Wasser oder Salzwasser auf die Kamera spritzt, wischen Sie das Kameragehäuse vorsichtig mit einem trockenen Tuch ab.**

■ **Hinweise zu Kondensation (wenn das Objektiv beschlägt)**

- Kondensation entsteht, wenn sich Umgebungstemperatur oder Luftfeuchte ändern. Achten Sie auf Anzeichen von Kondensation, da sie zu Flecken auf dem Objektiv, Pilzbefall und Fehlfunktionen der Kamera führen kann.
- Wenn sich Kondensation bildet, schalten Sie die Kamera aus und lassen Sie sie für etwa 2 Stunden ausgeschaltet. Wenn sich die Temperatur der Kamera an die Umgebungstemperatur angleicht, verdunstet das Kondenswasser von selbst.

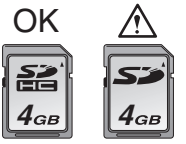
■ **Hinweise zu Speicherkarten, die mit diesem Gerät verwendet werden können**

Sie können eine SD-Speicherkarte, eine SDHC-Speicherkarte oder eine MultiMediaCard verwenden.

- Wenn in dieser Bedienungsanleitung der Begriff **Speicherkarte** verwendet wird, bezieht er sich auf die folgenden Kartentypen:
  – SD-Speicherkarten (8 MB bis 2 GB)
  – SDHC-Speicherkarten (4 GB)
  – MultiMediaCard (nur Fotos)

Genauere Hinweise zu Speicherkarten, die mit diesem Gerät verwendet werden können

- Speicherkarten mit 4 GB Kapazität oder mehr müssen dem SDHC-Standard entsprechen.
- 4 GB große Speicherkarten ohne SDHC-Logo entsprechen nicht dem SD-Standard und können mit diesem Gerät nicht verwendet werden.



Die neuesten Informationen zur SD-Technologie finden Sie auf folgender Website:

http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs
(Diese Website steht nur auf Englisch zur Verfügung.)

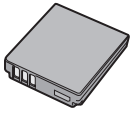
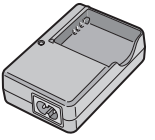
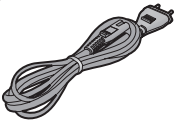
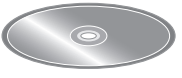
- Bewahren Sie die Speicherkarte außerhalb der Reichweite von Kindern auf, damit sie nicht von diesen verschluckt werden kann.

Inhalt

Informationen für Ihre Sicherheit 2
Standard Zubehör 7
Bezeichnung der einzelnen Kamerateile 8
Akku mit dem Ladegerät aufladen 9
Hinweise zum Akku 10
Karte (Sonderzubehör)/Akku einsetzen und herausnehmen 11
Datum/Uhrzeit einstellen (Uhreinstellung) 12
• Uhreinstellung ändern 12
Hinweise zum Modus-Wahlschalter 13
Menüeinstellung 14
LCD-Monitor-Anzeige/Umschalten der LCD-Monitor-Anzeige 16
Fotografieren 18
Aufnahmen mit der Automatikfunktion (Intelligenter Automatikmodus) 19
Optischen Zoom/erweiterten optischen Zoom (EZ) verwenden 20
Mit dem integrierten Blitz aufnehmen 21
Mit dem Selbstauslöser aufnehmen 22
Aufnahmen prüfen (Ansicht) 22
Aufnahmen wiedergeben/löschen 23
An einen PC anschließen 25
Weitere Informationen hierzu finden Sie in der Bedienungsanleitung im PDF-Format 26
Technische Daten 28

Standard Zubehör

Überprüfen Sie, ob sämtliches Zubehör im Lieferumfang enthalten ist, bevor Sie die Kamera in Betrieb nehmen.

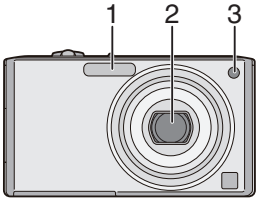
1  DMW-BCE10E	2  DE-A40A
3  K2CQ2CA00006	4 K1HA08CD0013
5 K1HA08CD0014	6
7  VFF0393	8 VFC4090
9 VYQ3914	

1 Akkupack
(im Text einfach **Akku** genannt)
2 Akku-Ladegerät
(im Text einfach **Ladegerät** genannt)
3 Netzkabel
4 USB-Anschlusskabel
5 AV-Kabel
6 CD-ROM
• Software
7 CD-ROM
• Bedienungsanleitung
8 Handschlaufe
9 Akkutasche

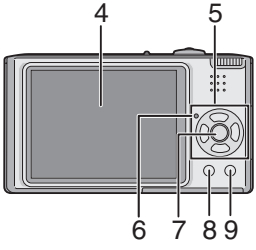
- SD-Speicherkarte, SDHC-Speicherkarte und MultiMediaCard werden im Text als **Speicherkarte** bezeichnet.
- **Die Speicherkarte ist als Sonderzubehör erhältlich. Auch wenn keine Karte eingesetzt ist, können Sie dank des internen Speichers Bilder aufnehmen und wiedergeben.**
- Wenden Sie sich an den Händler oder an das nächstgelegene ServiceCenter, wenn Sie Ersatz für mitgeliefertes Zubehör benötigen. (Alle Teile des Zubehörs sind separat erhältlich.)

Hinweis zum aufladbaren Akku
Der Akku ist für das Recycling vorgesehen.
Bitte halten Sie sich an die gesetzlichen Vorschriften zum Recycling.

Bezeichnung der einzelnen Kamerateile

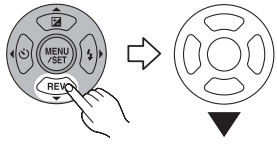


1 Blitz
2 Objektiv
3 Selbstauslöseranzeige
AF-Hilfslicht

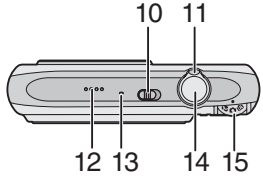


4 LCD-Monitor
5 Cursortasten
◄/Selbstauslöser-Taste
▼/[REV]-Taste
►/Blitzeinstellungs-Taste
▲/Taste für Belichtungsausgleich/ Automatische Belichtungsreihe/ Weißabgleich-Feineinstellung/ Gegenlichtausgleich im intelligenten Automatikmodus

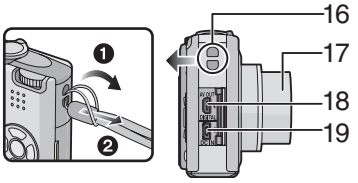
In dieser Bedienungsanleitung werden Bedienvorgänge, bei denen die Cursortasten beteiligt sind, mit Abbildungen illustriert, die unter der Erläuterung stehen.
z.B.: Wenn Sie die Taste ▼ drücken



6 Statusanzeige
7 [MENU/SET]-Taste
8 Taste [DISPLAY/LCD MODE]
9 Taste [FUNC]/Löschen



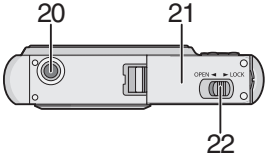
10 EIN/AUS-Schalter
11 Zoomhebel
12 Lautsprecher
13 Mikrofon
14 Auslöser
15 Modus-Wahlschalter



16 Öse für Handschlaufe
- **Der Gurt sollte angebracht und benutzt werden, um die Kamera beim Fotografieren vor dem Herunterfallen zu schützen.**

17 Objektivkörper
18 [AV OUT/DIGITAL]-Anschluss
19 [DC IN]-Anschluss

- Verwenden Sie nur das Originalnetzteil von Panasonic (DMW-AC5E; Sonderzubehör).
- Der Akku kann auch dann nicht in der Kamera aufgeladen werden, wenn das Netzteil (DMW-AC5E; Sonderzubehör) angeschlossen ist.



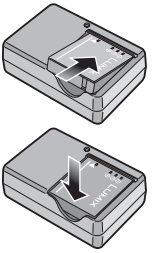
20 Stativanschluss
- Achten Sie bei Verwendung eines Stativs darauf, dass dieses einen sicheren Stand hat, bevor Sie die Kamera anbringen.

21 Karten-/Akkufach-Abdeckung
22 Freigabehebel

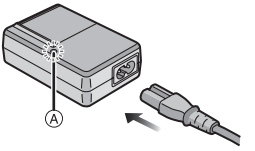
Akku mit dem Ladegerät aufladen

Der Akku ist bei Auslieferung nicht geladen. Laden Sie den Akku vor dem ersten Einsatz.

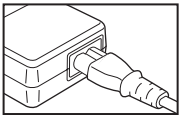
1 Achten Sie beim Einsetzen des Akkus auf die richtige Ausrichtung.



2 Schließen Sie das Netzkabel an.

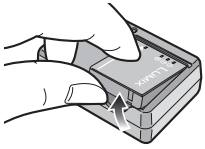


- Der Stecker des Netzkabels lässt sich nicht komplett in die Netzbuchse des Ladegeräts stecken. Es bleibt eine Lücke wie unten gezeigt.



- Der Ladevorgang beginnt, wenn die [CHARGE]-Anzeige Ⓐ grün leuchtet.
- Der Ladevorgang ist beendet, wenn die [CHARGE]-Anzeige Ⓐ erlischt (nach ca. 120 Minuten).

3 Nehmen Sie den Akku nach Beendigung des Ladevorgangs heraus.



- Ziehen Sie das Netzkabel nach Beendigung des Ladevorgangs aus der Steckdose.
- Der Akku erwärmt sich sowohl während des Betriebs als auch während des Ladevorgangs und danach. Auch die Kamera erwärmt sich während des Betriebs. Dies ist keine Fehlfunktion.
- Ein aufgeladener Akku entlädt sich allmählich, wenn er für lange Zeit nicht verwendet wird. Laden Sie einen so entladenen Akku erneut auf.
- Der Akku kann auch dann geladen werden, wenn er nicht vollständig entladen ist.
- **Verwenden Sie nur das vorgesehene Ladegerät und den vorgesehenen Akku.**
- **Laden Sie den Akku mit dem Ladegerät immer in Innenräumen auf.**
- **Nehmen Sie das Ladegerät nicht auseinander und nehmen Sie keine Veränderungen daran vor.**
- **Achten Sie darauf, dass keine metallischen Gegenstände (wie Klammern) in den Kontaktbereich des Netzsteckers gelangen. Anderenfalls können durch Kurzschlüsse oder die erzeugte Hitze ein Brand und/oder Stromschläge verursacht werden.**

Hinweise zum Akku

Anzahl der möglichen Aufnahmen	ca. 280 Aufnahmen (ca. 140 min)

(Gemäß CIPA-Standard im Normalbildmodus [ ])
Weitere Informationen zum CIPA-Standard finden Sie in der Bedienungsanleitung im PDF-Format.

Die Anzahl der möglichen Aufnahmen variiert je nach Intervall zwischen den Aufnahmen.
Je größer das Intervall zwischen Aufnahmen, desto geringer die Anzahl der möglichen Aufnahmen.

Wiedergabe-dauer	ca. 300 min

Die Anzahl der möglichen Aufnahmen und die Wiedergabedauer variieren je nach Betriebsbedingungen der Kamera und Lagerbedingungen des Akkus.

Ladedauer	ca. 120 min

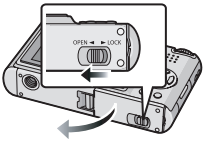
Für die Ladedauer und die Anzahl der möglichen Aufnahmen mit dem als Sonderzubehör erhältlichen Akkupack (DMW-BCE10E) gelten die gleichen Werte wie oben.

- Wenn der Ladevorgang beginnt, leuchtet die [CHARGE]-Anzeige auf.

Karte (Sonderzubehör)/ Akku einsetzen und herausnehmen

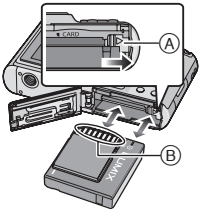
- Stellen Sie sicher, dass die Kamera ausgeschaltet ist.
- Halten Sie eine Speicherkarte bereit. (Sonderzubehör)
- **Auch wenn keine Karte eingesetzt ist, können Sie dank des internen Speichers Bilder aufnehmen und wiedergeben.**

1 Schieben Sie den Freigabehebel in Pfeilrichtung und öffnen Sie die Karten-/Akkufach-Abdeckung.



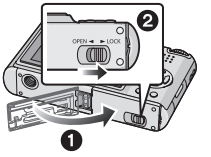
- **Verwenden Sie nur Originalakkus von Panasonic (DMW-BCE10E).**
- **Bei Einsatz anderer Akkus übernehmen wir keine Gewähr für die Qualität dieses Produkts.**

2 Akku:
Setzen Sie ihn vollständig ein und achten Sie dabei auf die Ausrichtung.
Ziehen Sie den Schalter Ⓐ in Pfeilrichtung, um den Akku herauszunehmen.
Karte:
Drücken Sie sie vollständig ein, bis ein Klicken zu hören ist, und achten Sie dabei auf die Ausrichtung.
Um die Karte herauszunehmen, drücken Sie auf die Karte, bis ein Klicken zu hören ist, und ziehen Sie sie dann gerade heraus.



Ⓑ: Achten Sie darauf, die Anschlusskontakte der Karte nicht zu berühren.
- Wenn die Karte nicht vollständig eingeschoben wird, kann sie beschädigt werden.

3 ❶:
Schließen Sie die Karten-/ Akkufach-Abdeckung.
❷:
Schieben Sie den Freigabehebel in Pfeilrichtung.



- Wenn sich die Kartenfach/ Akkufach-Abdeckung nicht vollständig schließen lässt, nehmen Sie die Karte heraus, prüfen Sie die Ausrichtung der Karte und setzen Sie sie wieder ein.

- Nehmen Sie den Akku nach dem Gebrauch heraus. Bewahren Sie den herausgenommenen Akku in der Akkutasche auf (im Lieferumfang).
- **Wenn Sie den Akku herausnehmen, bevor LCD-Monitor und Statusanzeige (grün) erloschen sind, werden die Einstellungen der Kamera unter Umständen nicht ordnungsgemäß abgespeichert.**

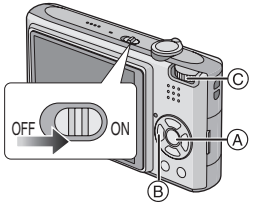
- **Der mitgelieferte Akku ist ausschließlich für diese Kamera vorgesehen. Verwenden Sie ihn nicht mit anderen Geräten.**
- **Weder Akku noch Karte dürfen eingesetzt oder herausgenommen werden, während die Kamera eingeschaltet ist. Die Daten im internen Speicher oder auf der Karte können beschädigt werden. Dies gilt insbesondere, wenn gerade ein Zugriff auf den internen Speicher oder die Karte erfolgt.**
- **Wir empfehlen, die Speicherkarte von Panasonic zu verwenden.**

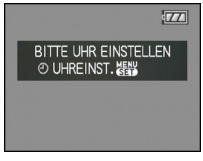
Der integrierte Speicher (etwa 27 MB) kann als temporärer Speicher verwendet werden, wenn die Speicherkarte voll ist. (Bei eingesetzter Karte kann der interne Speicher nicht genutzt werden.)

Datum/Uhrzeit einstellen (Uhreinstellung)

■ **Grundeinstellung**

Die Uhrzeit ist nicht voreingestellt, daher erscheint beim Einschalten der Kamera die folgende Displayanzeige.

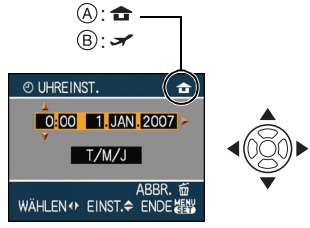




Ⓐ [MENU/SET]-Taste
Ⓑ Cursortasten
Ⓒ Modus-Wahlschalter

1 Drücken Sie [MENU/SET].

2 Wählen Sie mit ▲/▼/◀/► Datum und Uhrzeit aus.



Ⓐ Uhrzeit am Heimatort
Ⓑ Uhrzeit am Reiseziel
- ◀/►: Wählen Sie die gewünschte Angabe.
- ▲/▼: Zur Einstellung der Anzeigereihenfolge für Datum und Uhrzeit.
- 🗑: Abbrechen ohne Uhreinstellung.

3 Drücken Sie zur Einstellung [MENU/SET].

- Schalten Sie die Kamera nach der Einstellung der Uhrzeit aus. Stellen Sie dann den Modus-Wahlschalter auf einen Aufnahmemodus ein, um die Kamera einzuschalten, und überprüfen Sie, ob die Uhrzeiteinstellung korrekt ist.

Uhreinstellung ändern

❶ Drücken Sie [MENU/SET].
❷ Wählen Sie mit ▲/▼ die Einstellung [UHREINST.].
❸ Drücken Sie ► und führen Sie dann zur Uhreinstellung die Schritte **2** und **3** aus.
❹ Schließen Sie das Menü mit [MENU/SET].
- Sie können die Uhr auch im Menü [SETUP] einstellen.

- Wenn ein vollständig geladener Akku länger als 24 Stunden in der Kamera eingesetzt bleibt, wird der integrierte Uhrenakku voll aufgeladen. Die Uhreinstellung bleibt dann mindestens 3 Monate lang in der Kamera gespeichert, auch wenn der Akku herausgenommen wird. (Wenn Sie einen Akku einsetzen, der nicht vollständig aufgeladen ist, verringert sich unter Umständen die Zeitdauer, für die die Uhrzeit gespeichert wird.) Die Uhreinstellung wird nach Ablauf dieser Zeit auf jeden Fall gelöscht. Stellen Sie die Uhr dann neu ein.
- Sie können Jahreszahlen von 2000 bis 2099 einstellen. Es wird das 24-Stunden-System verwendet.
- Wenn die Uhr nicht eingestellt wird, kann das korrekte Datum nicht aufgedruckt werden, auch wenn Sie den Bildern mit der Funktion [TEXTEING.] Datumsinformationen zuweisen oder Abzüge in einem Fotogeschäft beauftragen.
- Wenn die Uhr eingestellt wird, kann das korrekte Datum auch dann aufgedruckt werden, wenn das Datum nicht auf dem Display der Kamera angezeigt wird.

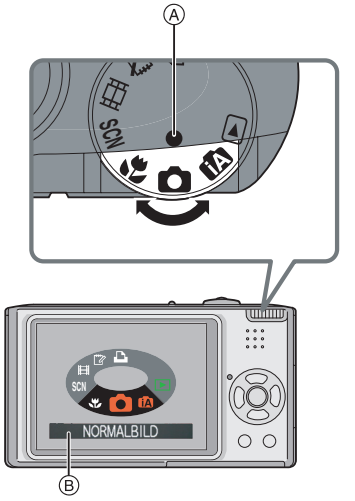
Hinweise zum Modus-Wahlschalter

Wenn Sie die Kamera einschalten und dann den Modus-Wahlschalter drehen, können Sie nicht nur zwischen Aufnahme und Wiedergabe umschalten, sondern auch den Makromodus für Nahaufnahmen oder einen Szenenmodus aufrufen, der zur Aufnahmesituation passt.

■ Modus durch Drehen des Modus-Wahlschalters umschalten

Drehen Sie den gewünschten Modus an Position Ⓐ.

Drehen Sie den Modus-Wahlschalter bei der Einstellung langsam und gezielt. (Stellen Sie ihn nicht auf Positionen ohne Modusangabe.)



- Die oben abgebildete Anzeige Ⓑ erscheint auf dem LCD-Monitor, wenn der Modus-Wahlschalter gedreht wird. Der aktuell ausgewählte Modus wird auf dem LCD-Monitor angezeigt, wenn die Kamera eingeschaltet wird.

■ **Grundfunktionen**

Normalbildmodus

Verwenden Sie diesen Modus für normale Aufnahmen.

Intelligenter Automatikmodus

In diesem Modus werden alle Aufnahmeeinstellungen von der Kamera automatisch vorgenommen.

Wiedergabemodus

In dieser Betriebsart lassen sich Aufnahmen wiedergeben.

■ **Erweiterte Funktionen**

Makromodus

Dieser Modus ermöglicht Nahaufnahmen.

Bewegtbild-Modus

In dieser Betriebsart lassen sich Bewegtbilder (Videoclips) aufzeichnen.

Zwischenablage-Modus

Mit dieser Funktion können Sie Zwischenablage-Aufnahmen machen und wiedergeben.

Druckmodus

Diese Einstellung dient zum Ausdrucken von Aufnahmen.

SCN **Szenenmodus**

Mit dem Szenenmodus können Aufnahmen gemacht werden, deren Einstellungen ideal zur Aufnahmesituation passen.

Im Szenenmodus lassen sich folgende Szenentypen einstellen. Weitere Informationen hierzu finden Sie in der Bedienungsanleitung im PDF-Format.

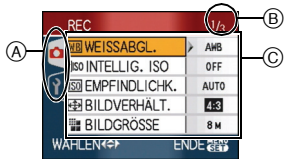
– [PORTRAIT]
– [SCHÖNE HAUT]
– [SELBSTPORTRAIT]
– [LANDSCHAFT]
– [SPORT]
– [NACHTPORTRAIT]
– [NACHTLANDSCH.]
– [SPEISEN]
– [PARTY]
– [KERZENLICHT]
– [BABY1]/[BABY2]
– [TIER]
– [SONN.UNTERG.]
– [HOHE EMPFIND.]
– [SCHNELLE SERIE]
– [STERNENHIMMEL]
– [FEUERWERK]
– [STRAND]
– [SCHNEE]
– [UNTER WASSER]
– [LUFTAUFNAHME]

Menüeinstellung

■ **Menübildschirme anzeigen**

Drücken Sie [MENU/SET].

Beispiel: Die erste Seite der insgesamt 3 Seiten wird angezeigt.



Ⓐ Menüsymbole
Ⓑ Aktuelle Seite
Ⓒ Menüpunkte und Einstellungen

- Drehen Sie beim Auswählen der Menüpunkte den Zoomhebel, um zur nächsten/vorigen Menüseite zu gehen.
- Welche Menüsymbole und Menüpunkte angezeigt werden, hängt von der Einstellung des Modus-Wahlschalters ab.

■ **Hinweise zu den Menüsymbolen**

[REC] Betriebsartmenü

Dieses Menü wird angezeigt, wenn der Modus-Wahlschalter auf [ ]/[ ]/[ ]/[ ]/[ ] gestellt ist.

[WIEDERG.] Betriebsartmenü

Dieses Menü wird angezeigt, wenn der Modus-Wahlschalter auf [ ] gestellt ist.

SCN **[SZENEN-MODUS] Menü**

Dieses Menü wird angezeigt, wenn der Modus-Wahlschalter auf [SCN] gestellt ist.

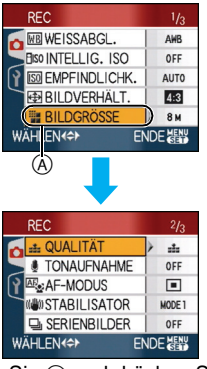
[SETUP] Menü

Dieses Menü wird angezeigt, wenn der Modus-Wahlschalter auf [ ]/[ ]/[ ]/[ ]/[ ]/[ ] gestellt ist.

■ **Menüpunkte einstellen**

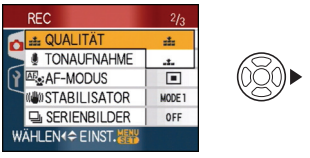
• Das folgende Beispiel zeigt die Einstellung von [QUALITÄT], wenn der Normalbildmodus [ ] ausgewählt ist.

1 Wählen Sie den Menüpunkt mit ▲/▼ aus.

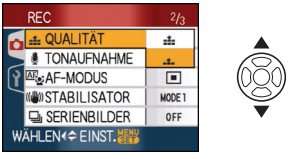


• Wählen Sie Ⓐ und drücken Sie dann ▼, um zur nächsten Menüebene zu gelangen.

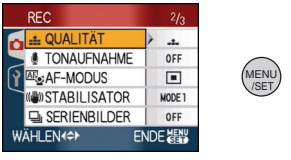
2 Drücken Sie ►.



3 Wählen Sie mit ▲/▼ die gewünschte Einstellung.



4 Drücken Sie zur Einstellung [MENU/SET].



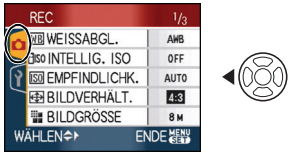
■ **Menübildschirm schließen**

Drücken Sie [MENU/SET].

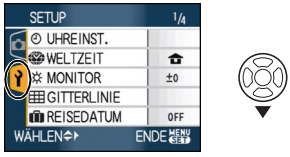
• Wenn der Modus-Wahlschalter auf [ ]/[ ]/[ ]/[SCN]/[ ] eingestellt ist, können Sie den Menübildschirm auch schließen, indem Sie den Auslöser halb drücken.

■ **Zum Menü [SETUP] umschalten**

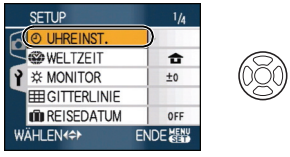
1 Drücken Sie auf einem Menübildschirm ◄.



2 Wählen Sie das [SETUP]-Menüsymbol mit ▼ aus.



3 Drücken Sie ►.



• Wählen Sie dann einen Menüpunkt und stellen Sie ihn ein.

■ **Schnelleinstellung**

iA SCN

• Mit [FUNC] lassen sich für die Aufnahme sehr einfach die folgenden Einstellungen vornehmen. (Aufnahmen im Normalbildmodus [ ])
– [STABILISATOR]
– [SERIENBILDER]
– [WEISSABGL.]
– [EMPFINDLICHK.]
– [BILDGRÖSSE]
– [QUALITÄT]

1 Halten Sie [FUNC] während der Aufnahme gedrückt.

FUNC

2 Wählen Sie den Menüpunkt und die Einstellung mit ▲/▼/◄/► und schließen Sie dann das Menü mit [MENU/SET].

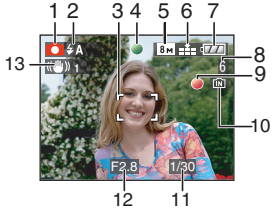
MENU /SET

• **Sie können das Menü auch durch Drücken von [FUNC] schließen.**

• Die Einstellung [SET] (Weißabgleich) wird bei Verwendung der Schnelleinstellung nicht angezeigt.

LCD-Monitor-Anzeige/ Umschalten der LCD-Monitor-Anzeige

■ **Bildschirmanzeige im Normalbildmodus [ ] (beim Kauf)**



1 Aufnahmemodus

2 Blitzmodus
- Wird bei eingeschaltetem Blitz der Auslöser halb gedrückt, wird das Blitzsymbol rot angezeigt.

3 AF-Rahmen
- Der angezeigte AF-Rahmen ist größer als üblich, wenn Bilder an dunkleren Orten aufgenommen werden.

4 Schärfeanzeige

5 Bildgröße

6 Qualität
: Verwacklungswarnung

7 Akku-Anzeige

- Die Anzeige wird rot und blinkt, wenn die verbleibende Akkuleistung zu gering wird. (Die Statusanzeige blinkt, wenn sich der LCD-Monitor ausschaltet.)
  Laden Sie den Akku auf oder tauschen Sie ihn gegen einen geladenen Akku aus.
- Dies wird nicht angezeigt, wenn Sie die Kamera mit dem Netzteil (DMW-AC5E; Sonderzubehör) betreiben.

8 Anzahl der möglichen Aufnahmen

9 Aufzeichnungsstatus

10 Interner Speicher/Karte
- Wenn Bilder in den internen Speicher (oder auf die Karte) aufgenommen werden, leuchtet die Zugriffsanzeige rot.
  – Bei Verwendung des internen Speichers

  – Bei Verwendung der Karte

- Führen Sie die unten genannten Aktionen nicht aus, solange die Zugriffsanzeige leuchtet. Die Karte oder die Daten auf der Karte könnten beschädigt werden und die Kamera damit nicht länger normal funktionieren.
  – Kamera ausschalten.
  – Akku oder Speicherkarte herausnehmen. (wenn Sie eine Karte verwenden)
  – Die Kamera schütteln oder heftig stoßen.
  – Die Kamera vom Netzteil trennen. (DMW-AC5E; Sonderzubehör) (bei Verwendung des Netzteils)
- Führen Sie die oben genannten Aktionen auch dann nicht durch, wenn Aufnahmen gelesen oder gelöscht werden oder der integrierte Speicher (oder die Karte) formatiert wird.
- Die Zugriffszeit auf den internen Speicher kann größer als die auf die Speicherkarte sein.

11 Verschlusszeit

12 Blende
- Wenn die Belichtungseinstellungen nicht stimmen, werden Blende und Verschlusszeit rot angezeigt. (Die Anzeigen werden nicht rot, wenn der Blitz aktiviert ist.)

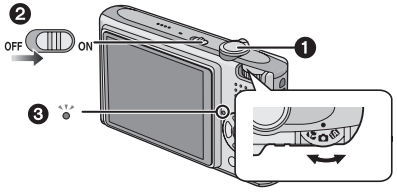
13 Optischer Bildstabilisator

■ Bildschirmanzeige umschalten

Sie können die Anzeige ändern, indem Sie auf [DISPLAY] drücken. So können Sie während der Aufnahme Informationen wie Bildgröße oder Anzahl der möglichen Bilder einblenden oder Aufnahmen ganz ohne Informationsanzeige machen.

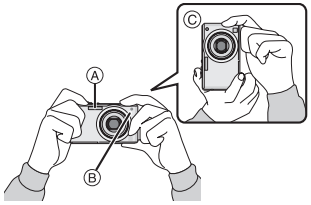
Fotografieren

Blende und Verschlusszeit werden von der Kamera je nach Helligkeit des Motivs automatisch eingestellt.



- Die Statusanzeige ❸ leuchtet, wenn Sie die Kamera einschalten ❷. (Die Statusanzeige verschwindet nach etwa 1 Sekunde.) (❶: Auslöser)

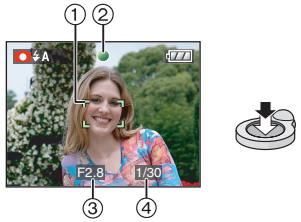
1 Halten Sie die Kamera vorsichtig, aber fest mit beiden Händen, lassen Sie Ihre Arme ruhig am Körper anliegen und nehmen Sie eine stabile Haltung mit leicht gespreizten Beinen ein.



Ⓐ Blitz
Ⓑ AF-Hilfslampe
Ⓒ Hochformat-Aufnahmen

2 Richten Sie den AF-Rahmen auf den Punkt, den Sie scharfstellen möchten.

3 Drücken Sie den Auslöser halb, um scharfzustellen.



- Die Schärfeanzeige ② leuchtet grün und der AF-Rahmen ① wechselt von weiß zu grün.
  (③: Blende, ④: Verschlusszeit)
- **Der Scharfstellbereich liegt zwischen 50 cm und ∞.**
- In den folgenden Fällen ist das Motiv nicht scharfgestellt:
  – Die Schärfeanzeige blinkt (grün).
  – Der AF-Rahmen wechselt von weiß zu rot oder es ist kein AF-Rahmen vorhanden.
  – Der Schärfe-Signalton ist 4 Mal zu hören.
- Wenn der Abstand außerhalb des Scharfstellbereichs liegt, wird das Bild unter Umständen selbst dann nicht korrekt scharf, wenn die Schärfeanzeige leuchtet.

4 Drücken Sie den bisher halb gedrückten Auslöser ganz herunter, um eine Aufnahme zu machen.

- Wenn Sie den Auslöser drücken, kann der LCD-Monitor einen Moment lang hell oder dunkel werden. Das hat aber keinen Einfluss auf die Aufnahme.

• Achten Sie darauf, die Kamera ruhig zu halten, wenn Sie den Auslöser drücken.
• Decken Sie den Blitz oder die AF-Hilfslampe nicht mit der Hand oder mit Gegenständen ab.
• Berühren Sie nicht die Linsenoberfläche.

Aufnahmen mit der Automatikfunktion (Intelligenter Automatikmodus)

Die Kamera nimmt eigenständig die am besten geeigneten Einstellungen für das jeweilige Motiv und die Aufnahmebedingungen vor. Dieser Modus ist daher insbesondere Einsteigern zu empfehlen und eignet sich auch ideal für Fotografen, die der Einfachheit halber die Einstellungen der Kamera überlassen, um sich ganz auf das Motiv zu konzentrieren.

Die folgenden Funktionen stehen im intelligenten Automatikmodus automatisch zur Verfügung [iA].

■ Bildstabilisator
Verwackelung wird erkannt und stabilisiert.

■ Intelligente ISO-Einstellung
Die Kamera stellt die ISO-Empfindlichkeit und die Verschlusszeit automatisch auf die geeigneten Werte für die Bewegung des Motivs und die Helligkeit der Umgebung ein.

■ Gesichtserkennung
Die Kamera kann das Gesicht einer Person automatisch erkennen und stellt Schärfe und Belichtung passend zum Gesicht ein, unabhängig davon, in welchem Teil des Bildes es sich befindet.

■ Automatische Szenenerkennung
Die Kamera erkennt automatisch den Szenentyp, der am besten zum Motiv und zu den Aufnahmebedingungen passt. ([iA] wird eingestellt, wenn keine der Szenen relevant ist.)

Erkannte Szene	
	[i-PORTRAIT]
	[i-LANDSCHAFT]
	[i-MAKRO]
	[i-NACHTPORTRAIT]
	[i-NACHTLANDSCH.]

• Abhängig von den Aufnahmebedingungen erkennt die Kamera unter Umständen für das gleiche Motiv verschiedene Szenentypen.

■ Quick AF
Solange die Kamera ruhig gehalten wird, stellt die Kamera die Schärfe automatisch ein, so dass die Scharfstellung beim Drücken des Auslösers schneller durchgeführt wird.

■ Einstellungen ändern
Öffnen Sie das Menü [REC] oder das Menü [SETUP] mit [MENU/SET] und wählen Sie den Menüpunkt, den Sie einstellen möchten.

Einstellbare Menüpunkte

Menü	Menü- punkt
[REC]-Betriebsartmenü	[BILDVERHÄLT.]
	[BILDGRÖSSE]
	[STABILISATOR]
	[SERIENBILDER]
	[FARBMODUS]
[SETUP]-Menü	[UHREINST.]
	[WELTZEIT]
	[REISEDATUM]
	[PIEPTON]
	[SPRACHE]

• Die möglichen Einstellungen für die folgenden Punke unterscheiden sich, wenn andere [REC]-Modi verwendet werden.
– [BILDGRÖSSE]
– [STABILISATOR]
– [FARBMODUS]

■ Gegenlichtausgleich

Gegenlicht ist Licht, das von hinter dem Motiv kommt.
In diesem Fall erscheint das Motiv zu dunkel, so dass z.B. Personen nicht mehr zu erkennen sind. Die Funktion gleicht diesen Umstand aus, indem sie die Aufnahme insgesamt aufhellt.

Drücken Sie ▲.

• Wenn der Gegenlichtausgleich aktiviert ist, erscheint [] (Anzeige Gegenlichtausgleich ON Ⓐ). Drücken Sie noch einmal auf ▲, um diese Funktion zu deaktivieren.

- Sie können den Blitz auf AUTO [] oder Forciert AUS [] einstellen. Wenn AUTO [] gewählt ist, wird je nach Motiv und Helligkeit AUTO [], AUTO/Rote-Augen-Reduzierung [] oder Langzeitsynchronisation/ Rote-Augen-Reduzierung [] eingestellt.
- Wenn AUTO [] gewählt wird, ist der Szenenmodus [i-NACHTLANDSCH.] nicht möglich.
- Wenn Forciert AUS [] gewählt ist, wird der Szenenmodus [i-NACHTPORTRAIT] nicht erkannt.

Optischen Zoom/ erweiterten optischen Zoom (EZ) verwenden

Menschen und Gegenstände können mit dem 3,6× optischen Zoom näher herangeholt werden, Landschaften können mit Weitwinkeleinstellung aufgenommen werden (35 mm, Kleinbild-Äquivalent 28 mm bis 100 mm). Um Motive noch näher erscheinen zu lassen (maximal 5,7×), stellen Sie die Bildgröße nicht auf den höchstmöglichen Wert für das jeweilige Bildseitenverhältnis ein (4:3 / 3:2 / 16:9).

■ Um Motive näher erscheinen zu lassen, stellen Sie auf (Tele)

Drehen Sie den Zoomhebel in Richtung Tele.

■ Um Motive weiter entfernt erscheinen zu lassen, stellen Sie auf (Weitwinkel)

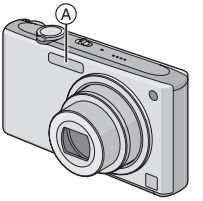
Drehen Sie den Zoomhebel in Richtung Weitwinkel.

■ **Bildgröße und maximaler Zoomfaktor**
(○: möglich, —: nicht möglich)

Bildseitenverhältnis	Bildgröße	Maximaler Zoomfaktor (Tele)	Erweiterter optischer Zoom
4:3	8M (8M)	3,6×	—
3:2	7M (7M)		
16:9	6M (6M)		
4:3	5M (5M EZ)	4,6×	○
3:2	4.5M (4,5M EZ)		
16:9	3.5M (3,5M EZ)		
4:3	3M (3M EZ) 2M (2M EZ) 0.3M (0,3M EZ)	5,7×	○
3:2	2.5M (2,5M EZ)		
16:9	2M (2M EZ)		

■ **Erweiterter optischer Zoom**
Ist die Bildgröße auf [3M] (3M EZ) (3 Millionen Pixel) eingestellt, wird nur der mittlere, 3M (3 Millionen Pixel) große Bereich des 8M (8,1 Millionen Pixel) großen CCD-Sensors verwendet. Daher sind Aufnahmen mit größerem Zoomfaktor möglich.

Mit dem integrierten Blitz aufnehmen

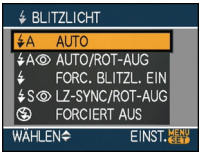


Ⓐ **Blitz**
Decken Sie den Blitz nicht mit der Hand oder mit Gegenständen ab.

■ **Geeignete Blitzeinstellung wählen**
Stellen Sie den Blitz gemäß Ihren Aufnahmebedingungen ein.

1 Drücken Sie ► [ϟ].

2 Wählen Sie mit ▲/▼ einen Modus.



- Sie können zur Auswahl auch ► [ϟ] drücken.

3 Drücken Sie [MENU/SET].

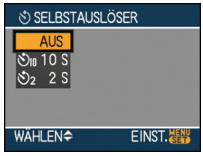
- **Sie können auch den Auslöser halb drücken, um den Vorgang abzuschließen.**
- Die Menüanzeige verschwindet nach etwa 5 Sekunden. Der ausgewählte Menüpunkt wird dann automatisch eingestellt.

- Der Blitz wird nur dann auf Forciert EIN/ Rote-Augen-Reduzierung eingestellt, wenn Sie im Szenenmodus [PARTY] oder [KERZENLICHT] wählen.

Mit dem Selbstauslöser aufnehmen

1 Drücken Sie ◄ [⏲].

2 Wählen Sie mit ▲/▼ einen Modus.

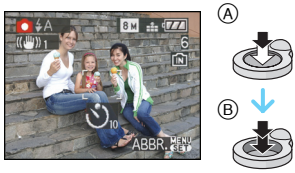


- Sie können zur Auswahl auch ◄ [⏲] drücken.

3 Drücken Sie [MENU/SET].

- **Sie können auch den Auslöser halb drücken, um den Vorgang abzuschließen.**
- Die Menüanzeige verschwindet nach etwa 5 Sekunden. Der ausgewählte Menüpunkt wird dann automatisch eingestellt.

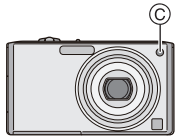
4 Stellen Sie scharf, indem Sie den Auslöser halb drücken. Drücken Sie ihn dann ganz, um eine Aufnahme zu machen.



Ⓐ Drücken Sie den Auslöser halb, um scharfzustellen.

Ⓑ Drücken Sie den Auslöser ganz herunter, um die Aufnahme zu machen.

- Die Selbstauslöseranzeige Ⓒ blinkt. Der Verschluss wird nach 10 Sekunden (oder 2 Sekunden) ausgelöst.



- Durch Drücken von [MENU/SET] bei laufendem Selbstauslöser wird der Selbstauslösevorgang abgebrochen.

- Bei Verwendung eines Stativs empfiehlt es sich, den Selbstauslöser mit der Einstellung auf 2 Sekunden zu verwenden. So wird die Aufnahme nicht durch das Drücken des Auslösers verwackelt.

Aufnahmen prüfen (Ansicht)

Sie können Aufnahmen prüfen, während Sie sich noch im Modus [REC] befinden.

1 Drücken Sie ▼ [REV].

- Die letzte Aufnahme wird etwa 10 Sekunden lang angezeigt.
- Um die Ansicht-Funktion zu beenden, drücken Sie den Auslöser halb herunter oder drücken Sie erneut ▼ [REV].
- Sie können ändern, welche Informationen in der Ansicht-Funktion angezeigt werden, indem Sie auf [DISPLAY] drücken.

2 Wählen Sie mit ◄/► die gewünschte Aufnahme.

◄: Vorherige Aufnahme wiedergeben
►: Nächste Aufnahme wiedergeben

■ Aufnahmen vergrößern

1 Drehen Sie den Zoomhebel in Richtung [🔍] (T).

- Drehen Sie den Zoomhebel auf [🔍] [T]. Das Bild wird mit der Vergrößerung 4× dargestellt. Durch weiteres Drehen erhalten Sie eine Vergrößerung von 8×. Wenn Sie den Zoomhebel danach in Richtung [▦] [W] drehen, verringern Sie die Vergrößerung wieder.

2 Wählen Sie mit ▲/▼/◄/► den gewünschten Bildbereich.

- Wenn Sie die Vergrößerung oder die Position des angezeigten Bereichs ändern, erscheint die Anzeige der Zoomposition Ⓐ für ungefähr 1 Sekunde.

■ Aufnahme während der Funktion Ansicht löschen (Schnelllöschen)

Während der Ansicht-Funktion können eine einzelne Aufnahme, mehrere Aufnahmen oder alle Aufnahmen gelöscht werden.

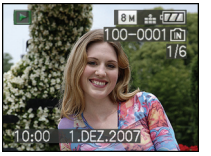
- Wenn [ANZ. DREHEN] auf [ON] gestellt ist, werden Aufnahmen, die mit hochkant gehaltener Kamera gemacht wurden, im Hochformat wiedergegeben (gedreht).

Aufnahmen wiedergeben/löschen

Wenn keine Karte eingesetzt ist, werden die Bilddaten im internen Speicher wiedergegeben bzw. gelöscht. Ist eine Karte eingesetzt, werden die Bilddaten auf der Karte wiedergegeben bzw. gelöscht.
Zwischenablage-Aufnahmen lassen sich nur im Zwischenablage-Modus wiedergeben und löschen [📝].
Wenn Aufnahmen gelöscht sind, können sie nicht wiederhergestellt werden. Überprüfen Sie die Bilder einzeln und löschen Sie die nicht gewünschten Aufnahmen.

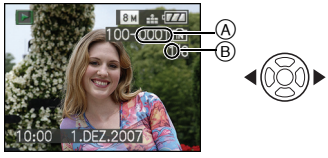
■ Aufnahmen wiedergeben

Wählen Sie mit ◄/► die gewünschte Aufnahme.



◄: Vorherige Aufnahme wiedergeben
►: Nächste Aufnahme wiedergeben

■ **Schnellvorlauf/Schnellrücklauf**
Halten Sie ◄/► während der Wiedergabe gedrückt.



◄: Schneller Rücklauf

►: Schneller Vorlauf

- Die Dateinummer Ⓐ und die Bildnummer Ⓑ laufen in Einerschritten weiter. Lassen Sie ◄/► los, wenn die Nummer der gewünschten Aufnahme erscheint, um das Bild anzuzeigen.
- Wenn Sie ◄/► gedrückt halten, erhöht sich die Anzahl der Bilder beim Vorlauf/Rücklauf.
- Mit der Funktion Ansicht und bei der Multi-Anzeige können die Aufnahmen nur der Reihe nach in Einerschritten angezeigt werden.

- Die Kamera entspricht dem Standard DCF “Design rule for Camera File system”, der vom “JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association)” festgelegt wurde.

■ **Einzelne Aufnahmen löschen**

1 Drücken Sie [🗑], während die Aufnahme wiedergegeben wird.

2 Drücken Sie auf ▲, um [JA] auszuwählen, und drücken Sie dann auf [MENU/SET].

- Während die Aufnahme gelöscht wird, wird auf dem Bildschirm das Symbol [🗑] angezeigt.

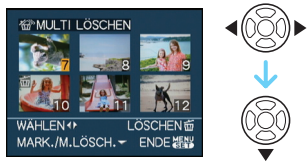
■ **Zum Löschen mit [MULTI LÖSCHEN]/[ALLE LÖSCHEN]**

1 Drücken Sie zweimal auf [🗑].

2 Wählen Sie mit ▲/▼ die Einstellung [MULTI LÖSCHEN] oder [ALLE LÖSCHEN] und drücken Sie dann [MENU/SET].

- [MULTI LÖSCHEN] → Schritt **3**.
- [ALLE LÖSCHEN] → Schritt **5**.
- [ALLE LÖSCHEN AUSSER ★] (Nur wenn [FAVORITEN] eingestellt ist) → Schritt **5**.
  (Wenn für keine Aufnahme das Symbol [★] angezeigt wird, können Sie diese Option jedoch nicht wählen.)

3 Wählen Sie mit ◄/► die Aufnahme aus und drücken Sie dann auf ▼.
(Nur bei Auswahl von [MULTI LÖSCHEN])



- Wiederholen Sie den oben beschriebenen Vorgang.
- [🗑] wird auf den ausgewählten Aufnahmen angezeigt. Wenn Sie noch einmal ▼ drücken, wird die

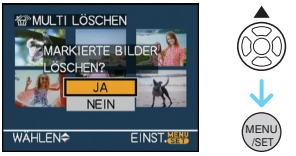
vorgenommene Einstellung aufgehoben.

- Das Symbol [ ] blinkt rot, wenn die ausgewählte Aufnahme geschützt ist und nicht gelöscht werden kann. Heben Sie die Schutzeinstellung der Aufnahme auf und löschen Sie sie dann.

4 Drücken Sie auf [ ].

5 Wählen Sie mit ▲die Einstellung [JA] und drücken Sie dann [MENU/SET].

(Bildschirmanzeige bei Auswahl von [MULTI LÖSCHEN])

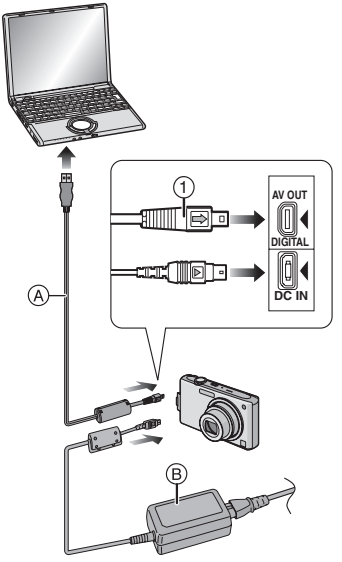


- Sie können jeweils nur Aufnahmen im internen Speicher oder auf der Karte löschen. (Sie können also nicht gleichzeitig Aufnahmen im internen Speicher und auf der Karte löschen.)
- Wenn Sie [MENU/SET] drücken, während Aufnahmen mit der Einstellung [ALLE LÖSCHEN] oder [ALLE LÖSCHEN AUSSER★] gelöscht werden, stoppt der laufende Löschvorgang.

- Schalten Sie die Kamera während des Löschvorgangs keinesfalls aus.
- Benutzen Sie beim Löschen von Aufnahmen einen ausreichend leistungsstarken Akku oder das Netzteil (DMW-AC5E; Sonderzubehör).
- Gibt es geschützte Aufnahmen [ ], Aufnahmen, die nicht dem DCF-Standard entsprechen, oder steht der Schreibschutzschalter der Speicherkarte auf [LOCK], werden die entsprechenden Aufnahmen auch mit der Einstellung [ALLE LÖSCHEN] oder [ALLE LÖSCHEN AUSSER★] nicht gelöscht.

An einen PC anschließen

Wenn Sie die Kamera an einen PC anschließen, können Sie Ihre Aufnahmen auf den PC übertragen.
Wenn Sie mit "Windows 98/98SE" arbeiten, installieren Sie den USB-Treiber und verbinden Sie die Kamera dann mit dem PC.



Ⓐ USB-Anschlusskabel (im Lieferumfang)
Ⓑ Netzteil (DMW-AC5E; Sonderzubehör)

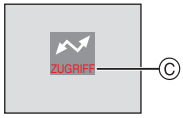
- Verwenden Sie ausschließlich das mitgelieferte USB-Anschlusskabel.
- Verwenden Sie einen Akku mit ausreichender Leistung oder das Netzteil (DMW-AC5E; Sonderzubehör).

- Schalten Sie die Kamera aus, bevor Sie das Kabel des Netzteils (DMW-AC5E; Sonderzubehör) ein- oder ausstecken.
- Stellen Sie die Kamera auf einen anderen Modus als [ ] ein.

1 Schalten Sie die Kamera und den PC ein.

2 Schließen Sie die Kamera über das mitgelieferte USB-Anschlusskabel Ⓐ an den PC an.

- Stecken Sie das USB-Anschlusskabel so in die Buchse [DIGITAL], dass die Markierung [ ] des Kabels mit der Markierung [◀] der Buchse übereinstimmt.
- Halten Sie das USB-Anschlusskabel dabei am Steckerende ① fest und stecken Sie es gerade hinein oder ziehen Sie es gerade heraus. (Wenn Sie das USB-Anschlusskabel mit Gewalt schräg oder verkehrt herum einstecken, können Sie die Anschlüsse verbiegen und die Kamera oder die angeschlossenen Geräte beschädigen.)



Ⓒ Während der Datenübertragung wird diese Meldung angezeigt.

[Windows]
Das Laufwerk wird im Ordner [My Computer] angezeigt.

[Macintosh]
Das Laufwerk wird auf dem Bildschirm angezeigt.

- Enthält die angeschlossene Kamera keine Speicherkarte, wird sie mit dem Namen [LUMIX] angezeigt.
- Enthält die angeschlossene Kamera eine Speicherkarte, wird sie mit dem Namen [NO_NAME] oder [Untitled] angezeigt.

Die Software [LUMIX Simple Viewer] oder [PHOTOfunSTUDIO-viewer-] (für Windows®) auf der CD-ROM (im Lieferumfang) ermöglicht Ihnen die mühelose Übertragung der Aufnahmen auf einen PC, den Ausdruck der Aufnahmen sowie ihren Versand per E-Mail.

Hinweise zur Software auf der CD-ROM (mitgeliefert) und zur Installation dieser Software finden Sie in der separaten Bedienungsanleitung für diese Software.

Weitere Informationen hierzu finden Sie in der Bedienungsanleitung im PDF-Format

- Sie sind nun mit den in dieser Bedienungsanleitung beschriebenen Grundfunktionen vertraut und möchten auch erweiterte Funktionen nutzen.
- Sie möchten einen Fehler finden.

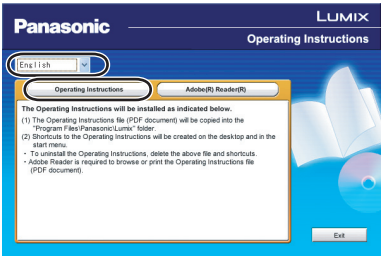
In diesen Fällen hilft Ihnen die Bedienungsanleitung (PDF-Format) auf der mitgelieferten CD-ROM weiter.

■ **Für Windows**

1 Schalten Sie den PC ein und legen Sie die mitgelieferte CD-ROM mit der Bedienungsanleitung ein.

2 Wählen Sie die gewünschte Sprache und klicken Sie auf [Bedienungsanleitung], um die Bedienungsanleitung zu installieren.

(Beispiel: bei englischsprachigem Betriebssystem)


Panasonic
LUMIX
Operating Instructions
English
Operating Instructions
Adobe(R) Reader(R)
The Operating Instructions will be installed as indicated below.
(1) The Operating Instructions file (PDF document) will be copied into the "Program Files\Panasonic\Lumix" folder.
(2) Shortcuts to the Operating Instructions will be created on the desktop and in the start menu.
• To uninstall the Operating Instructions, delete the above file and shortcuts.
• Adobe Reader is required to browse or print the Operating Instructions file (PDF document).
Exit

3 Klicken Sie auf dem Arbeitsplatz auf das Symbol “DMC-FX33 Bedienungsanleitung”.

■ Falls sich die Bedienungsanleitung im PDF-Format nicht öffnet

Sie benötigen Adobe Acrobat Reader 4.0 oder neuer, um die Bedienungsanleitung im PDF-Format öffnen oder ausdrucken zu können. Folgen Sie der unten genannten Anleitung für ihr jeweiliges Betriebssystem, um dieses Programm zu installieren.

Windows 2000 SP2 oder neuer/XP/ Vista

Legen Sie die mitgelieferte CD-ROM mit der Bedienungsanleitung ein, klicken Sie auf [Adobe(R) Reader(R)] und befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm, um das Programm zu installieren.

Windows 98/98SE/Me

Laden Sie von folgender Website eine Version von Adobe Reader herunter, die sich für Ihr Betriebssystem eignet:
http://www.adobe.com/de/products/acrobat/readstep2_allversions.html

■ Deinstallation der Bedienungsanleitung (PDF-Format)

Löschen Sie die PDF-Datei aus dem Ordner “Programme\Panasonic\Lumix\”.

- Falls sich der Inhalt des Ordners Programme nicht anzeigen lässt, klicken Sie auf [Ordnerinhalte anzeigen].

■ Macintosh

1 Schalten Sie den PC ein und legen Sie die mitgelieferte CD-ROM mit der Bedienungsanleitung ein.

2 Öffnen Sie den Ordner “Manual” unter “LUMIX” und kopieren Sie die PDF-Datei in der gewünschten Sprache, die Sie in diesem Ordner finden.

3 Doppelklicken Sie auf die PDF-Datei, um sie zu öffnen.

Technische Daten

Digital-Kamera: Informationen für Ihre Sicherheit

Spannungsquelle:	Gleichspannung 5,1 V
Leistungsaufnahme:	1,6 W (während des Aufnehmens) 0,8 W (während der Wiedergabe)

Effektive Pixel der Kamera:	8.100.000 Pixel
Bildsensor:	1/2,5″ CCD mit insgesamt 8.320.000 Pixeln, Primärfarbfilter
Objektiv:	Optischer Zoom 3,6×, f=4,6 mm bis 16,4 mm (Kleinbildäquivalent: 28 mm bis 100 mm)/F2.8 bis F5.6
Digitalzoom:	Max. 4×
Erweiterter optischer Zoom:	Max. 5,7×
Scharfstellung:	Normal/Makro/Gesichtserkennung/5-Feld-Messung/ 3-Feld-Messung (schnell)/1-Feld-Messung (schnell)/ 1-Feld-Messung/Spotmessung
Scharfstellbereich:	Normal: 50 cm bis ∞ Makro/Intelligenter Automatik-Modus/Bewegtbild-Modus/ Zwischenablage-Modus: 5 cm (Weitwinkel)/30 cm (Tele) bis ∞ Szenenmodus: Bei den obigen Einstellungen sind Abweichungen möglich.
Verschlusssystem:	Elektronischer Verschluss+Mechanischer Verschluss
Bewegtbild	
Aufnahme:	Bildseitenverhältnis [4:3] 640×480 Pixel (30 Bilder pro Sekunde, 10 Bilder pro Sekunde, nur mit karte) 320×240 Pixel (30 Bilder pro Sekunde, 10 Bilder pro Sekunde) Bildseitenverhältnis [16:9] 848×480 Pixel (30 Bilder pro Sekunde, 10 Bilder pro Sekunde, nur mit karte) Mit Ton
Serienbildaufnahme	
Aufnahmerate:	3 Bilder pro Sekunde (Normal), ca. 2 Bilder pro Sekunde (unbegrenzt)

Anzahl der möglichen Aufnahmen:	Max. 7 Aufnahmen (Standard), max. 4 Aufnahmen (Fein), je nach verbleibender Kapazität im internen Speicher oder auf der Speicherkarte (unbegrenzt). (Die Leistungsangaben für den Serienbildmodus gelten nur mit SD-Speicherkarte/SDHC-Speicherkarte. Bei Verwendung einer MultiMediaCard sind die Werte schlechter.)
Schnelle Serienbildaufnahme	
Aufnahmerate:	Ca. 7 Bilder pro Sekunde
Anzahl der möglichen Aufnahmen:	Bei Verwendung des internen Speichers: ca. 15 Aufnahmen (unmittelbar nach dem Formatieren) Bei Verwendung einer Karte: Max. 100 Aufnahmen (abhängig von Kartentyp und Aufnahmebedingungen)
ISO-Empfindlichkeit:	AUTO/ 100/200/400/800/1250/1600 [HOHE EMPFIND.]-Modus: 1600 bis 6400
Verschlusszeit:	8 Sekunden bis 1/2000stel Sekunde [STERNENHIMMEL]-Modus: 15 Sekunden, 30 Sekunden, 60 Sekunden Bewegtbild-Modus: 1/30stel Sekunde bis 1/13000stel Sekunde
Weißabgleich:	Automatisch/Tageslicht/Wolken/Schatten/Halogen/ Weißeinstellung
Belichtung (AE):	Programm AE Belichtungsausgleich (Stufen von 1/3 EV, −2 EV bis +2 EV)
Messmethode:	Mehrfach
LCD-Monitor:	2,5″ polykristallines Niedertemperatur-TFT-LCD (Ca. 207.000 Pixel) (davon ca. 100% sichtbar)
Blitz:	Blitzreichweite: [ISO AUTO] ca. 60 cm bis 6,3 m (Weitwinkel) AUTO, AUTO/Rote-Augen-Reduzierung, Forciert EIN (Forciert EIN/Rote-Augen-Reduzierung), Langzeit-Synchronisation/ Rote-Augen-Reduzierung, Forciert AUS
Mikrofon:	Mono
Lautsprecher:	Mono
Aufnahmemedien:	Interner Speicher (ca. 27 MB)/SD-Speicherkarte/ SDHC-Speicherkarte/MultiMediaCard (nur Fotos)

Bildgröße	
Fotos:	Bildseitenverhältnis [4:3] 3264×2448 Pixel, 2560×1920 Pixel, 2048×1536 Pixel, 1600×1200 Pixel, 640×480 Pixel Bildseitenverhältnis [3:2] 3264×2176 Pixel, 2560×1712 Pixel, 2048×1360 Pixel Bildseitenverhältnis [16:9] 3264×1840 Pixel, 2560×1440 Pixel, 1920×1080 Pixel
Bewegtbilder:	Bildseitenverhältnis [4:3] 640×480 Pixel (nur mit karte), 320×240 Pixel Bildseitenverhältnis [16:9] 848×480 Pixel (nur mit karte)
Qualität:	Fein/Standard
Aufnahmedateiformat	
Fotos:	JPEG (basierend auf “Design rule for Camera File System”, basierend auf “Exif 2.21”-Standard)/DPOF-konform
Vertonte Fotos:	JPEG (basierend auf “Design rule for Camera File System”, basierend auf “Exif 2.21”-Standard)+“QuickTime” (vertonte Fotos)
Bewegtbilder:	“QuickTime Motion JPEG” (Bewegtbilder mit Ton)
Schnittstellen	
Digital:	“USB 2.0” (Full Speed)
Analog	
Video/Audio:	NTSC/PAL Composite (umschaltbar über Menü), Audio-Ausgang (mono)
Anschlüsse	
[AV OUT/DIGITAL]:	Spezieller, 8-poliger Stecker
[DC IN]:	Spezieller Stecker
Abmessungen:	Ca. 94,9 mm (B)×51,9 mm (H)×22,0 mm (T) (ohne vorstehende Teile)
Gewicht:	Ca. 132 g (ohne Speicherkarte und Akku), Ca. 154 g (mit Speicherkarte und Akku)
Betriebstemperatur:	0 °C bis 40 °C
Luftfeuchte bei Betrieb:	10% bis 80%

Akku-Ladegerät
(Panasonic DE-A40A): Informationen für Ihre Sicherheit

Eingang:	110 V bis 240 V ~ 50/60 Hz, 0,2 A
Ausgang:	Ladespannung 4,2 V ⎓ 0,8 A

Akkupack
(Lithium-Ionen-Akku)
(Panasonic
DMW-BCE10E): Informationen für Ihre Sicherheit

Spannung /Kapazität:	3,6 V, 1000 mAh

QuickTime und das QuickTime Logo sind Handelszeichen oder registrierte Handelszeichen der Apple Inc., welche unter Lizenz verwendet werden.

Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.
Web Site: http://panasonic.net

Pursuant to at the directive 2004/108/EC, article 9 (2)
Panasonic Testing Centre
Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsbergring 15, 22525 Hamburg, F.R. Germany